

В Городскую Думу муниципального образования городского поселения «город Боровск» от жителей города Канунникова В.С., Шмытко Н.М.

Заявление

Просим Вас рассмотреть на пленарном заседании Городской Думы наше предложение о включении в генеральный план города Боровска комплекса рекреационных зон на правом берегу реки Протвы от здания кинотеатра до храма Покрова Пресвятой Богородицы на Высоком с одновременным размещением на улице Латышской музея истории Боровска.

Канунников В.С. – Почетный гражданин города Боровска;
Шмытко Н.М. – Первый секретарь Боровского РК КПСС
1987-1991 гг.

Март 2011 г.

История вопроса.

В 1988-1989 году, когда возросла критика партийных органов за уничтожение в городе Боровске городского сада и строительства на этом месте здания райкома партии, работавший в то время первым секретарем Боровского райкома КПСС Николай Михайлович Шмытко предложил, как альтернативу, создать городской сад на крутых склонах берега реки Протвы, начиная от кинотеатра и заканчивая сквером у старообрядческой церкви «Всех святых».



В это же время бывший начальник ДРСУ Вячеслав Николаевич Римский начал работы по обустройству «Косого оврага», с тем, чтобы дать горожанам возможность пользоваться пляжем в районе ул. Колхозной.



В 1991 году был разработан и получил положительную оценку у жителей города проект памятника-часовни героическим подвигам российским воинам, с размещением его на ул. Латышской.

В 2002-2004 годах на месте заброшенной танцевальной площадки у здания кинотеатра гражданин Сидоров А.А. начал строительство комплекса помещений для обслуживания экскурсий. Объект не введен в эксплуатацию из-за отсутствия офици-

ального разрешения на пользование землей.

В 2010 году была закончена реконструкция церкви Покрова Пресвятой Богородицы на Высоком, открыто богослужение.

Город Боровск, на протяжении многих веков, несмотря на свою провинциальность, постоянно привлекает к себе внимание людей. История города насыщена ратным подвигом земляков. В эпоху смутного времени у города разыгралось историческое сражение между



народным ополчением и польским Королевским войском. В 1812 году после Бородинского сражения армия Наполеона отступала от Москвы через Боровск, основательно его разрушив. В суровые годы Великой Отечественной войны город вынес все тяготы обороны, трехмесячную оккупацию, ожесточенные освободительные бои и восстановление разрушенного войной хозяйства.

Жители города смогли сохранить его архитектурный облик, целый ансамбль памятников истории и культуры XVII-XIX веков, свою природу. Боровск, как и несколько других городов-памятников Подмосковья: Сергиев Посад, Суздаль, Звенигород, Коломна – является подлинной жемчужиной в короне России. Встав на перекрестке столетий и заслоня границы государства Московского, он отразил в своем облике и суровость крепости, веющей от мощных стен Пафнутьев-Боровского монастыря, и открытость



природе, окружающей его то рекой, то лугом, то лесом. Из века в век остается нетронутым этот ансамбль архитектуры и природы.

На протяжении достаточно длительного времени население в Боровске составляло 9,0-11,0 тыс. чел. Но, даже, при таком сравнительно небольшом населении в городе в начале XX века насчитывалось 15 храмов. При слиянии Боровска с селами Роша и Рябушки в конце XX века в его состав стали входить Свято-Пафнутьев Боровский монастырь, а также храмы Рождества Пресвятой Богородицы в Роше и Дмитрия Солунского в Рябушки. Боровск был центром старообрядчества на Руси, в настоящее время действует старообрядческий храм Введения Пресвятой Богородицы.



С городом Боровском связана жизнь и деятельность достаточно большого числа великих людей России: князь Боровский-Серпуховской Владимир Андреевич Храбрый (Донской) основоположник космонавтики Константин Эдуардович Циолковский, живописец Дионисий, Святой преподобный Пафнутий Боровский, князь М.Н. Волконский, лидеры старообрядчества протопоп Аввакум и боярыня Феодосия Прокопьевна Морозова, математик Пафнутий Львович Чебышев, философ Николай

Федорович Федоров, врач Федор Иванович Иноземцев, адмирал русского флота Дмитрий Николаевич Сенявин, Герои Советского Союза: Павел Иванович Хрусталеv, Иван Никитович Самохин, Григорий Иванович Безобразов, Борис Александрович Лахтин, Константин Иванович Фролов, Василий Васильевич Мигунов; Герои Социалистического труда Николай Фадеевич Лыскин, Лидия Павловна Попова, Анна Васильевна Розмахова; краеведы Николай Поликарпович Глухарев и Алексей Алексеевич Антипов, художники Илларион Михайлович Прянишников и Игорь Алексеевич Солдатенков

Много раз менялась жизнь в городе. На смену одному поколению людей приходили другие. Очень многое предавалось забвению, особенно, после революций и войн. Только по отрывочным сведениям мы можем проследить многовековую жизнь Боровска.

Наши предложения.

1. Учитывая большой интерес жителей страны к истории города Боровска, считаем необходимым и возможным строительство обзорного пешеходного маршрута от здания бывшего кинотеатра до церкви Покрова Пресвятой Богородицы на Высоком. Весь маршрут, начиная здания бывшего кинотеатра должен быть оборудован смотровыми площадками и благоустроенными дорожками, освещенными в ночное время. Переход через «Косой овраг» и овраг на ул. Мира следует оборудовать вантовыми пешеходными мостами. Возможен вариант, чтобы микрорайон улиц Циолковского, Колхозной соединить с рекреационной зоной с помощью подвесного моста (в начале XX века в этом районе, ближе к «Косому оврагу» ежегодно строились, так называемые «щемиловские лавы»). В конце маршрута, в месте нахождения храма Покрова на Высоком, может быть создана структура по обслуживанию экскурсий, как организованных групп, так и отдельных путешественников.



2. В центре пешеходного маршрута предлагается разместить музей города Боровска, где будут собраны экспонаты, раскрывающие жизнь горожан на протяжении всей истории города.

Здесь будут собраны рассказы о боровских династиях, о промышленниках и фабрикантах, о руководителях предприятий, города и района, о рабочих, домовладельцах и огородниках, о тех людях, к мнению которых прислушивались остальные жители Боровске. Этим самым мы укрепим связь времен и поколений.



Музей истории Боровска можно разместить на улице Латышской, в здании памятника-часовни, разработанного Ленинградским зональным научно-исследовательским и проектным институтом типового и экспериментального проектирования жилых и общественных зданий, одобренного горожанами еще в 1991 году.



Включение уникального проекта в состав Генерального плана города Боровска сделают возможным последующим поколениям горожан, когда произойдут фундаментальные изменения в сознании людей по необходимости сохранения и изучения истории России, создать на обозначенной территории великолепный туристический комплекс. Сохранившаяся красота русской природы, великолепные памятники истории и культуры позволят дать

верную оценку деятельности боровчан, сумевших не допустить разрушения символов страны.